

Link do produktu: <https://www.ablosklep.com/sommer-cable-spirit-black-zilk-1-x-0-25-mm2-pvc-o-7-20-mm-black-semi-transparent-p-3169.html>



## SOMMER CABLE SPIRIT BLACK ZILK; 1 x 0,25 mm<sup>2</sup>; PVC O 7,20 mm; black, semi-transparent

Cena	<b>11,00 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny, wysyłka w 24h</b>
Numer katalogowy	<b>SC-300-0351</b>
Producent	<b>Sommer Cable</b>

### Opis produktu

**SOMMER CABLE SPIRIT BLACK ZILK; 1 x 0,25 mm<sup>2</sup>; PVC O 7,20 mm; black, semi-transparent**

#### Muzycy szanujący się...

Zamierzy się z jednym z najciekawszych kabli gitarowych, jakie kiedykolwiek wyprodukowano. Ten miękki, bardzo elastyczny i bardzo atrakcyjny wizualnie kabel gitarowy zachwycą swoimi walorami zewnętrznymi i wewnętrznymi. Otacza ją aksamitna, półprzezroczysta kurtka BLACK ZILK o grubości 7,20 mm, która ślizga się po podłodze tak lekko jak piórko. Używamy koncentrycznie skręconych przewodów z beztlenuowej miedzi klasy N6 Chile (OFC 99,9999%) oraz izolacji PE z wtryskiem GAZU, co gwarantuje nisko stratną, neutralną transmisję. Kąt stania osłony ekranu został dobrany bardzo sprytnie, aby zapewnić, że znajdująca się powyżej ochrona przed załamaniami nie będzie miała prawie żadnych punktów tarcia na złączu, a kabel jest bardzo wytrzymały. Podczas samodzielnego montażu należy pamiętać, że czarny ekran węglowy (na białej izolacji) przewodzi prąd i dlatego należy go zdjąć, aby nie doszło do kontaktu uziemienia z przewodem wewnętrznym.

#### Zalety:

- Półprzezroczysta miękka kurtka zapewnia dużą liczbę cykli gięcia
- Wspaniały aksamitny wygląd z miękkim dotykiem
- Podwójne ekranowanie za pomocą płaskiej spiralnej siatki miedzianej i półprzewodnika węglowego
- Wysokie cykle gięcia
- Uzwojenie o zerowym skręcie

#### Podanie:

- Wysokiej klasy kabel gitarowy zapewniający czystą transmisję nawet na większe odległości
- Idealny do niesymetrycznego okablowania studyjnego

#### Specyfikacja:

- Numer artykułu 300-0351
- Nazwa SC-SPIRIT BLACK ZILK
- EAN 4049371191845
- Właściwości miedzi beztlenuowej OFC
- Właściwości Analogowe
- Obszar zastosowań Stage / live
- Obszar zastosowań Instalacja

- Obszar zastosowań Studio / Broadcast
- Obszar zastosowań Mobilne na zewnątrz / wewnątrz
- Kabel do instrumentów aplikacyjnych
- Kolor czarny, półprzezroczysty
- Kolor szczegółowo czarny, półprzezroczysty
- Transmisja sygnału niesymetryczna
- Konstrukcja LI2Y (LS) DY1x0,25mm<sup>2</sup>
- Materiał płaszcz PVC
- Materiał płaszcz (audio) transp. PCV
- Płaszcz Ø [mm] 7,20
- Liczba kanałów (audio) 1
- Przewodnik wewnętrzny (audio) 1
- Przewód wewnętrzny (audio) [mm<sup>2</sup>] 0,25
- Średnica przewodu wewnętrznego (audio) [mm] 0,56
- AWG (dźwięk) 24
- Ekranowanie Ekranowanie w oplocie miedzianym + półprzewodnik
- Współczynnik ekranowania [%] 100
- Nici miedziane (audio) 32
- Przewód miedziany Ø (audio) [mm] 0,10
- Materiał izolacyjny przewodu Pianka / Skóra-PE
- Waga na 1 m [g] 64
- Odporny na promieniowanie UV tak
- Obciążenie ogniowe na m [kWh] 0,26
- Styl wariant okrągły
- Pakowanie 100 m
- Temperatura min. [° C] -30
- Temperatura max. [° C] 70
- Szerokość [mm] 7,2
- Wysokość [mm] 7,2
- Capac. przewod. / osłona. na 1 m (audio) [pF] 80
- Wydajność przewodu / ekranu elektrycznego przy 1 stopie (audio) [pF] 24 384
- Odporność izolacji. na 1 km [GΩ] 1
- Odporność izolacji. na 1000 stóp [GΩ] 0,3048
- Odporność izolacji. na 1 km (audio) [GΩ] 1
- Odporność izolacji. na 1000 stóp (audio) [GΩ] 0,3048
- Rezystancja przewodu na 1 km [Ω] 90
- Rezystancja przewodu na 1000 ft. [Ω] 27.432
- BPVo-Euroclass Fca